

<http://www.douban.com/review/1168470/>

你是哪一只長頸鹿？

2007-06-16 14:28:09 来自: 嗯哼 (脑残一级!)

好郁的评论 

先說導演

導演游靜得高學歷和多重身份可謂是讓人瞠目結舌：

http://140.119.54.222/rtv/04_academics/t_yauching.php

游靜的背景資料很容易讓我把她和才女邱妙津聯係起來，而且她本人就是les，看照片跟妙妙還有幾分相似，尤其是看了電影之後，影片中不斷穿插的長頸鹿片斷更是讓我想到了妙妙的《鱷魚手記》。倒是片子拍的夠粗糙、拍攝技巧也很低端，很符合電影學者的風格，這點崔子恩就是個典型。

再說內容

《好鬱》基本上沒有什麼故事性可言，三個不同身份的女人遊動在城市裏，毫無關聯卻又有着微妙的關係。沉默寡言喜歡一個人四處遊逛的陳國產以扮演網絡情色玩偶為職業，對外宣稱在電腦公司上班，與母親生活在狹小的房間裏，與一個妓女維持固定的性關係。一個事業有成的中年女人nicole，整日靠作美容、與moneyboy聊天、對着網絡上的陳國產自慰打發時間。居住在廢舊電影院的zero每天晚上都在用電筒照着報紙上的招聘版以決定第二天做什麼工作，她喜歡跟蹤陳國產，但屢遭拒絕。

城市++空間++人

記得我們老師提到意大利，說我們沒有去過意大利，但是完全可以從費裏尼、安東尼奧尼、貝托魯奇的电影里了解到意大利这个国家，三个导演的世界观决定了在他们眼里的所表现的意大利也是完全不同的。而对于香港，我会相信它是王家卫电影中的样子也不会质疑陈果眼中的描述，而且会对彭浩翔影像中的香港更是深信不疑，但是我从未见识过游静电影里的香港，破旧凌乱狭窄以及一种让人不适的脏，让我想起了《三轮车夫》里的越南。这哪里是香港，简直就是一幢即将被淘汰的濒临倒塌的破楼房。

香港人买房以尺计算，三百尺“大房”也算是陈国产的一个梦想了，所以她经常跟着房产经纪四处游走在破旧的楼房里，在高楼的阳台上，她碰到了zero，两人一起趴在阳台上俯瞰。这个场景颇有意思，两个陌生人一句对话也没有，甚至连个招呼都没有，就这么站在阳台的两边，看着远处，偶尔偷瞥一眼对方，站了很久。对面楼房狭

窄、街道拥挤，而两人的空间似乎被放大了无数倍，相隔遥远。这是她们俩第一次见面的场景，而城市实在太小了，她们不断的相遇，zero又一次一次的跟踪她，第二次正式见面说话时，这种空间上的放大被zero打破了。两个人坐在地铁里，坐在同一座位的两端，跟第一次见面时候的构图相似，紧接着，zero慢慢靠近陈国产，直到跟她最近，跟她搭讪。这是我最喜欢的一幕，是电影里她们俩唯一一次亲密接触，zero把陈国产的腿抬起来放到自己腿上，为她脱去鞋子和袜子，轻轻地给她按摩。唯有这一次。

zero是这三个女人里我最喜欢的一个。她居无定所，在废旧的电影院里收养许多流浪狗和猫，不停的为生计换各种工作，喜欢上偶遇的陈国产，悄悄的跟踪她一整天。zero是标准的帅t，笑起来很好看，当她发现陈国产的真实工作以后立即跑去她家给她介绍别工作，却再次遭到拒绝，她竟然在楼道里哭了。唯有这一次。

nicole拥有豪华的房子，养了两缸鱼，四五台电视电脑，看上去更像个装置工作室。她请了风水先生来看风水（风水先生竟然是梁文道出演），但是不惜破坏风水仍每晚沉浸在色情网站的虚拟空间。

好鬱

好鬱到底是個什麼意思，還在跟香港人打聽中。網上解釋說鬱是急速移動、晃動的意思，好鬱也可以拆開解釋為女子遊動。偏偏好鬱沒有王傢衛鬱地那麼厲害，基本上都是固定鏡頭拍攝，而且節奏緩慢而冗長，只要是有人物地場景都是固定鏡頭，而表現城市的空鏡頭卻是快速跟移。陳國產說“我觉得世界好郁，但我自己却一动也不动”，城市的發展和變化與人產生了不協調感，人物在城市裏找不到平衡，而內心卻鬱地更厲害。在片子裏，我們看到的香港仍然是那個生活節奏快、擁擠的無力喘息的都市，而人物卻像遊蕩在夢裏，一切都是慢動作，女人生活在各自的世界裏，跟城市脫離了關係，跟他人除了疏離別無其他。

長頸鹿++女人

影片裏不斷的穿插着長頸鹿的紀錄片片斷，用長頸鹿這種動物形象象徵和隱喻les這個群體的生活以及情感方式，正如邱妙津筆下的鱷魚。陳國產喜歡看長頸鹿的紀錄片，喜歡跟妓女講述長頸鹿的生存方式，有她一個人的場景裏必有長頸鹿的場景平行穿插。陳國產從頭到尾都是一種僵硬的表情，基本不說話，在她的獨白裏說：有時候感覺嘴裏很苦，才知道是一整天沒有說過話。zero則喜歡收集長頸鹿的貼紙，她在地鐵裏對陳國產說，從你的後面看，你的脖子比別人要長。影片結局處，zero跑到陳國產面前說，長頸鹿，勾女啊？勾我啊。而陳國產卻將自己的領子豎起來，包裹住自己

的脖子。。。三個女人最後在出現在同一個空間，而後各自消失，待電影落幕后，三只長頸鹿奔跑在草原上。。。

奇特的外貌

长颈鹿是陆地上最高的动物。雌雄都有外包皮肤和茸毛的小角。眼大而突出，位于头顶上，适宜远望。遍体具棕黄色网状斑纹。

出众的脖子

长颈鹿的长脖子在物种进化的过程中独树一帜,这样它们在非洲大草原的上,就可以吃到其他动物无法吃到的,在较高地方的新鲜嫩树叶与树芽.但长颈鹿和其它动物的脖子椎骨同样只有7块,只是它们的椎骨较长,一块椎骨有两公尺长.它们是反刍动物。由于它们要时常咀嚼从树上摘下的树叶,这就使得它们的下颚肌肉不停的运动,而脸部的运动缺少运动生长缓慢,所以我们可以看到长颈鹿总是一付僵硬的表情.

沉默是金

长颈鹿的的长舌是雪青色的。这是萨克斯管的颜色，一种令人心颤的颜色。然而它们并不是“长舌妇”。它们安静的象修女一般，从不发出声音。因为它们没有声带。也许沉默是金的该是它们吧。(其实长颈鹿能发出一些声音)

同性愛

雄性长颈鹿之间的性活动比较频繁。这种雄性动物在爬到性伙伴身上之前常常会搂着对方的脖子不断亲吻。这种亲密的举止可以持续1个小时的时间。根据一项研究，每20只雄性长颈鹿中就会有一只被发现正和性伴侣在耳鬓厮磨。在很多情况下，同性之间的性活动比异性间的性行为还要普遍。