



水母與搖滾

字花十年選詩歌卷

盧勁馳 · 關天林

曾淦賢 · 羅樂敏 編

轉念始於足下¹

寸土不生何難

沙中生蛋才難

而且定是龜蛋

變態是自然

道德是扮嘢²

是龜蛋才會有濕濕的夢³

弄得無法面對皇后的

鐵碗高官抱著整天被襲阿 Si 們

使盡圍板鐵馬麻木不仁人肉 walk 文

都拔不起碼頭上星空下

一根草

游靜

原刊於《明報》(二〇一一年三月至四月號)

2008.3.15

只有龜蛋 才會愈滾愈硬

擊牆不破 且堅持不飛走

即使現實是監獄煉獄

但天堂始於轉念

始於足下 易地進入宇宙

原刊於《明報》(二〇一一年三月至四月號)

始於利東街

始於菜園新生活 始於沙中綠洲

始於城大隔壁酒店⁴

在風暴一場又一場底心眼下唱歌爆房

房中把瑞麟好好瓜分⁵

平放在象徵愛與和平的高鐵腳下

一無所有所以無懼改變

拒絕與地產共榮共葬

龜殼映出海市蜃樓

轉化奴役為休閒

游靜

想像生出行動生出想像無限
想像綿綿高原綠茵
滾上去路不完
滾出生勾滑漉漉慢吞吞
美女舞蹈團

半攀不直的
千秋萬代

- 1 「轉念始於足下寸土」今天我從新學會走路」（黃衍仁《轉念始於足下寸土》）
- 2 2008年5月由自治八樓發起的「直人撐同志——無分攀直大遊行」中一句口號
- 3 「這晚，要與你做個濕濕的夢，與你，去創造這深深的痛」（My Little Airport，〈濕濕的夢〉，詞：阿P／觀鳥家果仔）
- 4 「我們終於去了九龍塘，在城大旁的酒店爆房」（My Little Airport，〈浪漫九龍塘〉，詞：阿P）
- 5 「瓜分，讓我們瓜分，林瑞麟每個月三十萬元的薪金」（My Little Airport，〈瓜分林瑞麟三十萬薪金〉，詞：阿P）

原載於《字花》第30期（二〇一一年三月至四月號）

游靜

香港作家及學者，著有《游動的影》、《游於藝》、《我從未應許你一個玫瑰園：香港文化政治生態》及詩集《不可能的家》等。

不在那裡

陳麗娟

我不能輕易地進入宇宙
六乘八格的木地板上我來回踱步
我要看見插滿涉禽的湖
書頁翻動

獨腳藝人在我內耳攪動手搖風琴
但房間放了牀
門就沒法完全打開
牀單上的牡丹和玫瑰
深陷在粉紅直條子
的裡面

一個充滿魅惑的底色入口
「333 麻雀商標中國上海」
是牀單邊角上唯一的線索